

Machteld van Buren (1956, Breda)

Studeerde aan de Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam (1980 - 1983) en aan de Rijksacademie voor Beeldende Kunsten, Amsterdam (1986 - 1989).

Van 1984 tot 1986 woonde en werkte zij in Portland en San Francisco. Na de Rijksacademie volgde een verblijf in Antwerpen (1989-1992) en Amsterdam (1992 - 1994). Vervolgens woonde en werkte zij in het noordwesten van Friesland, eerst Blija en later Marrum.

In 1997 verbleef zij in het atelier La Maison Jaune van het Kröller-Müller Museum, Murs (Frankrijk) en in 2008 in het atelier van de Virginie Janssens Stichting, Mas de Charrou (Frankrijk).

Prijzen

- 1991 Genomineerd voor de Koninklijke Subsidie voor Vrije Schilderkunst
- 2001 Genomineerd voor de Mama Cash Kunstprijs

Publicaties

- 2008 Bodemsanering, gedichtenbundel van Peter van Lier (tekst) en Machteld van Buren (tekeningen), Druksel, Gent
- 2008 Aandoeningen (4 afbeeldingen), in: Parmentier, jrg.17, nr.4
- 2011 Wisseling van de wacht, dichtbundel met dichter Peter van Lier en beeldend kunstenaar Machteld van Buren

Solotentoonstellingen

- 1998 So far, so good, Kunstruimte Wagemans, Beetsterzwaag
- 2002 Kunstruimte Wagemans, Beetsterzwaag
- 2003 Stichting Kunst Noord, Kunst RAI, Amsterdam
- 2005 Kunstruimte Wagemans, Beetsterzwaag
- 2005/06 Galerie de Meerse, Hoofddorp
- 2010 Expositie **NEXT>>** , privé galerie, Amsterdam.

Groepstentoonstellingen

- 1985 North–West Artist Workshop, Portland
- 1986 L' Amour, W 139, Amsterdam (cat.)
- 1989 Aula 4, Rijksacademie, Amsterdam
- 1990 Uitdijende Uniciteit, Museum Fodor, Amsterdam (cat.)
- 1991 Koninklijke Subsidie, Koninklijk Paleis, Amsterdam
- 1992 Galerie Snoei, Rotterdam
- 1993 Amsterdam een rijke stad, ICA, Amsterdam
- 1993 Cadavre Exquis, met Ab van Hanegem en Jan van de Pavert, Drawing Centre, New York
- 1994 Beatrice Conde Gallery, New York
- 1997 Eja Siepman van den Berg, Trudi van der Elsen en Machteld van Buren, Kunstruimte Wagemans, Beetsterzwaag
- 1999 25 jaar, Kunststichting Delfzijl, met J.C.J van der Heyden en Jan Frank, Delfzijl (cat.)
- 1999 Portretten, Fries Museum, Leeuwarden
- 1999 Animals in contemporary Art, Air Gallery, Londen
- 2000 Verlicht mijn ogen, Grote of Jacobijner Kerk, Leeuwarden, met o.a. Gijs

	Frieling, Manfred Stumpf, Marlene Dumas en Zoltin Peeter (cat.)
2000	Kunst RAI, Amsterdam
2001	Jubileumtentoonstelling, Hogeschool Domstad, Utrecht
2001	She shows, Tentoonstelling Mama Cash Kunstprijs, Amsterdam (cat.)
2001	She, Chinese European Art Center, Xiamen
2001	Pijlers, presentatie van hedendaagse Friese Kunstenaars, Fries Museum, Leeuwarden
2002	Boslucht, Arti et Amicitiae, Amsterdam
2002	Assisi, Fries Museum, Leeuwarden
2002	Kunst RAI, Amsterdam
2004	Transition, met werk van Chinese en Nederlandse kunstenaars, De Veemvloer, Amsterdam
2005	Overstappen (organisatie en deelname), met o.a. Guido Vlottes, Armen Eloyan en Patrick Vanden Eynde, Voormalig station, Marrum
2005	Raw & Refined, Bumbershoot Festival, Seattle (cat.)
2006	Heel de wereld, RC de Ruimte, IJmuiden
2006	Aankooptentoonstelling, CBK Dordrecht
2006	De Muur, Schettens
2007	Nieuwe gezichten (aankopen 2003-2006), Fries Museum, Leeuwarden
2007	NOK, Kunst uit Friesland en Groningen, Landgoed Nienoord, Leek (cat.)
2007	Schingen in klok, Schingen
2008	Vier anderen, Kunstruimte NP40, Amsterdam
2009	NOK, Kunst uit Friesland en Groningen, Museum Belvédère, Heerenveen (cat.)
2009	Expositie in Kunstruimte Wagemans – Beetsterzwaag

Aankopen

1989	Collectie Rijksacademie, Amsterdam
1990	Gemeentelijke Kunstaankopen, collectie Stedelijk Museum, Amsterdam (cat.)
1992	Collectie Rijksdienst Beeldende Kunst, Den Haag (cat.)
1992	Provincie Utrecht, collectie Centraal Museum, Utrecht
1992	Particuliere collectie, Den Haag
1992	Particuliere collectie, Tokio
1998	Collectie Fries Museum, Leeuwarden
1998	Particuliere collecties
2000	Collectie ziekenhuis De Tjongerschans, Heerenveen
2000	Particuliere collectie
2001	Collectie Fries Museum, Leeuwarden
2001	Particuliere collectie, Utrecht
2003	Particuliere collectie, Amsterdam
2003	Provincie Friesland
2005	Collectie Fries Museum
2005	Collectie ziekenhuis De Tjongerschans, Heerenveen
2006/2007	CBK Dordrecht
2007	Kunstuitleen Utrecht
2007	Particuliere collectie, Groningen
2008	Particuliere collectie Friesland

Overige activiteiten

- 1990 Decorbouw en rol in de film Amazing Grace van Ansuya Blom
- 1990 - 1991 Decorbouw en rol in het toneelstuk Acastos, een gesprek over kunst, van Iris Murdoch. Regie: Agaath Witteman
- 1998 - 2001 Opdracht voor een kunstwerk in de openbare ruimte, Instituut Opmaat, Bedum, Opdrachtgever: Het praktijkbureau, Stichting Kunst in de Openbare Ruimte (SKOR)
- 2004 Gastdocentschap Frank Mohr Instituut, Groningen
- 2005 Picknick / dem Herrgott nahe, samenwerkingsproject met B.C. Epker, Fries museum, Buro Leeuwarden
- 2006 Jurylid Gerrit van Houtenprijs 2006, Groningen
- 2007 Kunstproject voor Theaterorganisatie Tweetakt en Stichting Storm, Utrecht.